

I.I.S. FERRARIS-BRUNELLESCHI

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE 4^B CHIMICA

PROF.PAMPALONI ALESSANDRO

A.S. 2016/2017

LIBRO DI TESTO: R.Luperini-P. Cataldi-L- Marchiani-F. Marchese, Il nuovo Manuale di letteratura, vol.2, Palumbo.

CENNI ALLA LETTERATURA DEL 1500'.

MODULO I: GALILEO GALILEI E LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA (Ottobre/Novembre)

Vita e opere di Galileo.

Le "lettere copernicane".

La scienza e le Sacre Scritture: lettura in classe.

Il *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*, la lingua e lo stile, la struttura generale: letture in classe.

La condanna di Galileo.

MODULO II: L'ETA' DEL BAROCCO (Novembre/Dicembre)

La situazione storica, una nuova tendenza artistica.

La poetica barocca: Giambattista Marino tra meraviglia e metafora.

Lettura e analisi *Rete d'oro in testa alla sua donna*.

CENNI ALL'ETA' DELL'ARCADIA E DEL ROCOCO'

MODULO III: L'ILLUMINISMO (Gennaio-Febbraio)

Gli ideali illuministi

L'Illuminismo italiano

C.Beccaria, "No alla pena di morte"

GIUSEPPE PARINI

La vita, le opere

Gli ideali illuministi, la passione civile, l'attacco ai nobili, le Odi.

Analisi del "Giorno"; lettura e commento de "Il risveglio del giovin signore" e "La vergine cuccia".

CARLO GOLDONI E LA LOCANDIERA

Vita e opere

La riforma del teatro

Lo scontro tra nobiltà e borghesia

Lettura e analisi *La locandiera*

MODULO V: TRA NEOCLASSICISMO E ROMANTICISMO (Marzo-Aprile-Maggio)

Il Neoclassicismo: definizione e caratteri

Dal Neoclassicismo al Romanticismo

Gli ideali romantici, definizione e caratteri, la cultura romantica in Italia e in Europa

VITTORIO ALFIERI E L'EROISMO TRAGICO

Vita e opere

La lotta contro i tiranni

I trattati politici

Le tragedie

UGO FOSCOLO

La vita e le opere

Il pensiero e la poetica

Da **"Ultime lettere di Jacopo Ortis"**

"Tutto è perduto", "Il bacio", "Lettera da Ventimiglia".

Lettura e commento dei sonetti **"A Zacinto", "Alla sera", "In morte del fratello Giovanni"**.

Presentazione e analisi complessiva CARME **"DEI SEPOLCRI"**

ALESSANDRO MANZONI

La vita e le opere

Il pensiero e la poetica

Lettura, analisi e commento della poesia **"Il cinque maggio"**

I PROMESSI SPOSI

La trama, la lingua, l'ideologia

Il romanzo storico, il romanzo della Provvidenza, il romanzo degli ultimi.

Lettura e commento dei brani *"Don Abbondio e i bravi", "Renzo dall'Azzecagarbugli", "Fra' Cristoforo e Don Rodrigo", "La conversione dell'Innominato", "Il sugo di tutta la storia".*

GIACOMO LEOPARDI

La vita e le opere

Il pensiero e la poetica: pessimismo storico e pessimismo cosmico, la teoria del piacere.

Lettura, analisi e commento delle poesie *"L'infinito", "A Silvia", "Il sabato del villaggio", "La quiete dopo la tempesta".*

Lettura e analisi dell'operetta morale *"Dialogo della natura e di un islandese".*

Assegnati i compiti per casa: Esercitazioni sul saggio breve, lettura di due romanzi del Neorealismo.

N. 3 verifiche scritte nel trimestre e nel pentamestre.

Empoli, 30/05/17

IL PROFESSORE

Alessandro Ppols

GLI ALUNNI

*Noemi Corbelli
Giulio Cauti*